

PETUNJUK UMUM:

1. Tulis nomor Anda pada lembar jawaban komputer (LJK)
2. Periksalah dan bacalah soal-soal dengan teliti sebelum menjawab
3. Dahulukan menjawab soal-soal yang Anda anggap mudah
4. Kerjakan pada LJK yang disediakan
5. Hitamkanlah bulatan pada huruf jawaban yang Anda anggap benar dengan menggunakan pensil 2B
6. Apabila ada jawaban yang Anda anggap salah maka hapuslah jawaban yang salah tersebut sampai bersih, kemudian hitamkan bulatan pada huruf jawaban lain yang Anda anggap benar.

Contoh:

- | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|
| a. sebelum dijawab | A | B | C | D |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| b. sesudah dijawab | A | B | C | D |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| c. sesudah diperbaiki | A | B | C | D |
| | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Bacalah teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 1 s.d. 3!

Inilah hasil penelitian *Nielsen TV Audience Measurement* pada bulan April hingga Juni 2016. Menonton televisi menjadi kegiatan terfavorit kedua setelah berolahraga. Persentasenya 38 persen pada anak-anak dan 32 persen pada remaja. Anak-anak dan remaja lebih banyak menonton televisi pada akhir pekan. Anak-anak dan remaja menjadi penonton film bioskop setia. Mereka juga menyukai kegiatan-kegiatan lain, seperti mendengar musik dan menjelajah internet. *(Republika, 6 November 2016)*

1. Makna kata *terfavorit* pada teks tersebut adalah ...
 - A. sering dilakukan
 - B. paling banyak disukai
 - C. banyak sekali pesertanya
 - D. menjadi pokok pembicaraan
2. Pertanyaan yang sesuai dengan teks tersebut adalah ...
 - A. Mengapa menonton dan berolahraga banyak disukai remaja?
 - B. Acara apa di televisi yang paling banyak ditonton remaja?
 - C. Kegiatan apa yang banyak dilakukan remaja di akhir pekan setelah berolahraga?
 - D. Bagaimana anak-anak mengatur waktu berolahraga dengan menonton bioskop?

3. Simpulan isi dari teks tersebut adalah ...
 - A. Televisi menjadi satu-satunya hiburan untuk anak-anak dan remaja.
 - B. Orang tua harus mengawasi anak-anaknya ketika mereka menonton televisi.
 - C. Acara-acara di televisi sangat berpengaruh pada pembentukan karakter anak.
 - D. Anak-nak dan remaja lebih suka melakukan kegiatan yang bersifat hiburan dan permainan.

Bacalah teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 4 dan 5!

⁽¹⁾Masa emas *Pokemon Go* berlalu dengan cepat. ⁽²⁾Dirilis Juli lalu, saat ini permainan *game* itu telah berkurang drastis. ⁽³⁾Padahal, *mobile game* berbasis *augmented reality* itu sempat mencatat lima rekor dunia. ⁽⁴⁾Sampai-sampai para pejabat negara pun ikut berkomentar.

⁽¹⁾Permainan *Pokemon Go* resmi dirilis pada 6 Juli. ⁽²⁾Dimulai dari Australia, Selandia Baru, lalu AS dan Kanada. ⁽³⁾Sejak saat itu, permainan tersebut berturut-turut meluas ke negara lain. ⁽⁴⁾Termasuk Indonesia, yang kebagian jadwal rilis 6 Agustus. *(Java Pos, 6 November 2016)*

4. Ide pokok paragraf pertama teks tersebut adalah ...
 - A. rekor game *Pokemon Go*
 - B. kejayaan game *Pokemon Go*
 - C. kepopuleran *Pokemon Go* mulai surut
 - D. *Pokemon Go* permainan berbasis realita

5. Kalimat utama paragraf kedua ditandai nomor ...
 A. (1)
 B. (2)
 C. (3)
 D. (4)

6. **Bacalah teks berikut!**

⁽¹⁾Minat baca masyarakat Indonesia, terutama anak-anak dan generasi muda, masih sangat rendah. ⁽²⁾Hal ini diperparah dengan perkembangan pesat teknologi yang menjadi faktor penghambat menumbuhkan minat baca bagi anak-anak. ⁽³⁾Fenomena itu membuat Lukman Sardi, aktor, prihatin. ⁽⁴⁾Dia berkomitmen menumbuhkan minat baca. ⁽⁵⁾Melalui gerakan sosial *Pengetahuan Itu Kekuatan*, dia aktif menumbuhkan minat baca, mulai anak-anaknya sendiri hingga generasi muda.
 (Koran Sindo, 10 November 2016)

Pendapat yang mendukung pada teks tersebut ditandai nomor ...

- A. (2)
 B. (3)
 C. (4)
 D. (5)
7. **Bacalah teks berikut!**

Semua orang memiliki rasa gelisah atau cemas dengan tingkat berbeda-beda. Ada yang hanya sedikit cemas hingga cemas yang terlalu. Cara terbaik untuk menjelaskannya dengan membayangkan rasa takut saat berbicara di depan umum. Kita harus berbicara secara terbuka di depan kerumunan besar dan sangat penting.

Ada sejumlah alasan mengapa wisata bisa menenangkan kecemasan. Saat berwisata, seseorang dituntut fokus pada kegiatan bersenang-senang. Dengan fokus pada satu hal yang menyenangkan, seseorang akan bisa melupakan kecemasannya. Itulah sebabnya berwisata bisa membantu hilangkan kecemasan.
 (Koran Sindo, 11 November 2016)

Ringkasan teks tersebut adalah ...

- A. Perbedaan tingkat kecemasan seseorang disebabkan perbedaan daya konsentrasi.
 B. Cara mengatasi kecemasan berbicara di depan umum dengan mengajak peserta berwisata.
 C. Berbicara di depan umum menyebabkan kecemasan maka kurangi dengan membicarakan wisata.
 D. Setiap orang pernah mengalami kecemasan, ternyata berwisata dapat menghilangkan kecemasan tersebut.
8. **Bacalah kedua teks laporan berikut!**

Teks 1
Salah satu wisata alam di Kabupaten Bangka Tengah adalah Hutan Palawan. Letaknya di Desa Namang di daratan Pulau Bangka. Luasnya sekitar 300 hektare. Hutan berstatus hutan keanekaragaman hayati. Komposisinya 47 hektare dijadikan taman wisata dan sisanya hutan adat (Republika, 6 November 2016)
Teks 2
Hadir sejak 1887, Stasiun Kemayoran terus tumbuh. Sejalan dengan masa jaya pariwisata di daratan Jawa. Stasiun ini menjadi pintu gerbang dari Batavia ke sejumlah destinasi wisata. Sampai mendekati ujung abad ke-19, kini stasiun itu tidak lagi berjaya. Banyak cerita tersimpan di Stasiun Kemayoran ini. (Jawa Pos, 6 November 2016)

Perbedaan pola penyajian kedua teks tersebut adalah ...

	Teks 1	Teks 2
A	teknik penjelasan	teknik penceritaan
B	urutan waktu	urutan ruang
C	umum - khusus	khusus – umum
D	sebab - akibat	akibat - sebab

9. **Bacalah teks berikut!**

⁽¹⁾Cerpen-cerpen di buku ini ditulis Rendra dengan kesederhanaan bahasa, tanpa sedikit pun mengurangi keagungan cerita dan selipan makna. ⁽²⁾Buku *Pacar Seorang Seniman* ini diterbitkan Bentang Pustaka, tahun 2015. ⁽³⁾Buku setebal 183 halaman ini merupakan kumpulan cerpen. ⁽⁴⁾Naskah dalam buku ini hadir dengan penuh keautentikan, penyunting dan penerbit tidak pernah sekali pun berani mengutak-atik kalimat-kalimat bentukan Rendra. ⁽⁵⁾Di beberapa kalimat memang tampak kalimat tidak efektif.

Pernyataan yang menyatakan keunggulan buku terdapat pada kalimat ...

- A. (1)
 B. (3)
 C. (4)
 D. (5)

Bacalah teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 10 s.d. 13!

⁽¹⁾Tangan mungil Ranu menyambut pahaku, begitu aku membuka pintu. Segera saja kuangkat tubuh bocah lelaki lima tahun itu. Tubuh mungilnya segera terbenam dalam dekapanku.
⁽²⁾Ranu adalah anak pertamaku. Sebetulnya aku dan istriku, Mayang sudah kepingin lagi memiliki anak kedua, tetapi Tuhan belum mempercayai kami.
⁽³⁾"Ranu, jangan ganggu ayah, ayah capek!" Suara Mayang tak menghentikan tawa Ranu. Aku segera membopong bocah yang rambutnya seperti rambut jagung itu ke dalam kamar. Selanjutnya, suara Mayang lebih terdengar seperti air kran.
⁽⁴⁾"Tadi Ranu belajar apa di sekolah, Nak?" Tahun ini adalah tahun pertama Ranu kumasukkan sekolah TK, baru sebulan, tetapi dia sudah sudah tidak mau ditunggu ibunya.
⁽⁵⁾"Tadi Ranu disuruh cerita tentang ayah. Semua teman Ranu juga."
⁽⁶⁾"Oya? Terus Ranu cerita apa, sayang?"
⁽⁷⁾"Ranu cerita, ayah suka ajak Ranu jalan-jalan, sama Bunda juga. Ayah kalau malam tidak mau gosok gigi, kalau pagi suka ajak Ranu pergi buru-buru ke sekolah. Terus...Ranu juga cerita kalau ayah Ranu itu paling hebaatttt!" (Ayah, *Justto Lasoo*)

10. Makna kata *menyambut* pada teks cerita tersebut adalah ...
 A. mengajak
 B. memohon
 C. mendekap
 D. mempersilakan
11. Watak tokoh Ranu adalah ...
 A. rajin dan manja
 B. manja dan apatis
 C. polos dan cekatan
 D. lugu dan pemberani

12. Bagian perkenalan pada teks cerita tersebut ditandai nomor ...
 A. (2)
 B. (4)
 C. (5)
 D. (6)
13. Latar pada teks tersebut adalah ...
 A. rumah, sore hari
 B. kantor, siang hari
 C. sekolah, pagi hari
 D. kamar tidur, pagi hari

Bacalah teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 14 s.d. 17!

Ade Syaputra tertunduk lesu. Kertas pengumuman di tangan digenggamnya kuat-kuat. Kini harapan menjadi seorang arsitek lenyap terbawa angin Agustus. Padahal dia sudah membayangkan membangun jembatan layang dari Cipayung - Munjul dengan tiga tiang saja.

“Sudahlah, De. Kamu masih bisa masuk universitas swasta dengan jurusan itu,” kata Oky. Oky, Ade, dan Masani tiga sekawan yang sudah bersahabat sejak SMP. Ade memang terobsesi sekali membangun jembatan dengan sedikit tiang. Sedang Oky yang hobi baris-berbaris bercita-cita menjadi perwira angkatan darat. Masani yang agak unik, bagi dia tidak perlu cita-cita. Jadi apa pun yang penting bahagia. Kalau perlu jadi tukang nasi uduk di pinggir jalan pun tidak masalah.

Mereka berasal dari keluarga yang berlatar belakang ekonomi berbeda. Masani anak pengusaha sukses orang terkaya di Gang Mandor Hasan. Tidak sombong apalagi angkuh. Sedangkan Ade Saputra anak semata wayang ibunya pengusaha *catering*, bapaknya bos bajaj. Oky, anak koordinator parkir di Pasar Induk, ibunya supir busway. Walaupun dia jarang bertemu ibu bapaknya, dia anak yang baik.

14. Makna simbol *semata wayang* pada teks tersebut adalah ...
 A. anak kesayangan
 B. anak satu-satunya
 C. anak yang penurut
 D. anak laki-laki satu-satunya
15. Nilai moral yang terdapat pada teks tersebut adalah ...
 A. Saling menyemangati jika ada teman bermasalah.
 B. Setiap orang harus mempunyai cita-cita setinggi-tingginya.
 C. Memanfaatkan kekayaan orang tua untuk berfoya-foya.
 D. Apa pun pekerjaan orang tua harus dihargai dan disyukuri.
16. Sebab terjadinya konflik pada teks tersebut adalah ...
 A. Ketiga sahabat memiliki cita-cita yang berbeda-beda.
 B. Ade Syaputra tidak diterima di suatu universitas negeri.
 C. Malas belajar sehingga masuk ke perguruan tinggi swasta.
 D. Gagal masuk ke perguruan tinggi yang diidolakannya.

17. Akibat konflik pada teks tersebut adalah ...
 A. Ade Syaputra sempat prustasi awalnya.
 B. Oky dan Masani berusaha membujuk Ade Syaputra
 C. Jembatan yang dicita-citakannya tidak terwujud.
 D. Ade Syaputra beralih cita-cita menjadi seorang tentatara.

Bacalah kedua teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 18 dan 19!

Teks 1	Teks 2
Salju mulai turun. Asger tak sabar ingin keluar. Haldor, saudaranya, masih tidur. Namun, ibu melarangnya. “Musim gugur baru berlalu. Saljunya masih tipis,” ucap Ibu. Asger tinggal di Kutub Utara. Hampir sepanjang tahun hampan salju menutupi tanah. Bunga saxifrage ungu dan tanaman bearberry tertutup salju. Haldor memutar kepalanya dengan tenang. Ia pelan-pelan mengangkat hidungnya dan menghirup hawa di sekitarnya. “Belum tercium apa-apa,” ujar Asger kecewa. Mereka menunggu di dekat sebuah lubang napas yang ada di lapisan salju tebal. (Bobo, 20 Oktober 2016)	Semangat Runi makin bertambah mendengar pujian Datuk. Ia melanjutkan lagi memahat batu itu. Setelah beberapa pukulan, batu itu masih belum berwujud. Akhirnya, ia kelelahan. Ia pun menyusul Datuk yang masih asyik mengamati arca-arca yang ada di taman. Kali ini ia dapat menikmati keindahan arca-arca batu itu. Ia juga berubah menjadi pengagum ukiran pada batu seperti Datuk. Suatu hari Datuk berjalan-jalan ke museum. Ia meminta keluarga Pak Heru untuk menemaninya. Saying, saat itu Pak Heru tidak dapat mengantarkan karena mobilnya rusak. Sementara Pak Heru dan Bu Dani ke bengkel, Rudi dan Runi menemani Datuk berjalan-jalan di museum. (Bobo, 20 Oktober 2016)

18. Perbedaan pola pengembangan kedua teks tersebut adalah ...

	Teks 1	Teks 2
A	diawali perkenalan	diawali konflik
B	diawali pemunculan masalah	diawali perkenalan
C	diawali perkenalan	diawali penyelesaian
D	diawali konflik	diawali penurunan masalah

19. Perbedaan penggunaan bahasa kedua teks tersebut adalah ...

	Teks 1	Teks 2
A	tidak menggunakan kata ganti untuk menyebutkan tokoh utamanya	m e n g g u n a k a n kata ganti untuk menyebutkan tokoh utamanya
B	banyak menggunakan kalimat perbandingan	Banyak menggunakan kalimat pertentangan
C	kalimatnya panjang-panjang dan kompleks	kalimatnya pendek dan sederhana
D	menggunakan kata-kata asing	menggunakan kata ragam lisan

Bacalah teks berikut, kemudian kerjakan soal nomor 20 s.d. 22!

Berhari-hari setelahnya, aku terus bertanya pada ibu, apakah aku punya ayah. Tapi, ibu tak pernah menjawabnya.

Saat itu aku memang tak pernah melihat atau bertemu dengan seseorang yang bisa aku panggil ayah. Setahuku, aku hanya punya kakek, nenek, Pakde Bowo, Budhe dan Mas Anung. Iya, hanya itu, tidak ada ayah di antara mereka.

Ibu baru memberi tahu aku, tentang ayah, saat aku naik ke kelas dua SD. Sore itu, di musim hujan, dengan sepiring singkong goreng dan segelas besar teh manis, aku duduk berdua dan memang seperti itu selalunya, hanya kami berdua – dengan ibu di teras rumah. Sesekali tempias hujan mengenai mukaku.

(Ayah, Justto Lasso)

20. Komentar terhadap Isi cerita tersebut adalah ...
- Seorang ayah harus bertanggung jawab kepada keluarga.
 - Seorang ibu memang harus bijak untuk menyampaikan sesuatu kepada anaknya.
 - Seorang anak tidak pernah bertemu dengan ayahnya karena kesibukan masing-masing.
 - Kakek, nenek, dan kakak jangan memberi keterangan yang membingungkan adiknya.
21. Komentar terhadap pola pengembangan cerita tersebut adalah ...
- Pertanyaan anak kepada ibu merupakan pemunculan masalah.
 - Setelah anak mengetahui keberadaan ayahnya ini cara penyelesaian cerita ini.
 - Jawaban yang harus diberikan kepada keluarga sebagai konflik dalam cerita ini.
 - Perkenalan baru dimunculkan pada paragraf kedua, yaitu memperkenalkan tokoh-tokohnya.
22. Komentar terhadap penggunaan bahasa pada cerita tersebut adalah ...
- Ceritanya disampaikan dengan menggunakan kalimat-kalimat langsung.
 - Kata-kata yang digunakan dipengaruhi kosa kata pergaulan anak-anak remaja.

- C. Bahasa yang digunakan banyak menyelipkan kata-kata dari bahasa daerah.

D. Bahasa sederhana mudah dipahami karena tidak menggunakan kata-kata asing.

23. Perhatikan teks rumpang berikut!

Batik memang sering membuat orang kesengsem. Begitu juga dengan Hon Stephany Uy Tan, Wali Kota Catbalogan, Filipina yang mengunjungi Kabupaten Trenggalek. Wali kota perempuan tersebut bahkan [...] belajar membuat batik.

Kata yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- serius
- tekun
- antusias
- emosional

24. Perhatikan teks rumpang berikut!

Permainan *bebentengan*: Bagi pemain dalam dua kelompok, setiap kelompok bertugas mempertahankan bentengnya dari sentuhan pemain lawan. Pemain yang keluar dari bentengnya akan ditangkap oleh pemain lawan, jika tertangkap pemain tersebut ditahan di benteng lawannya.

Cara bermainnya: salah seorang keluar dari bentengnya untuk penyentuh benteng lawan, [...], pemain lain mengejar pemain yang mengejar kawannya, begitu seterusnya sampai benteng tidak ada penunggu karena pemainnya tertangkap semua.

Kalimat petunjuk yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- Pemain musuh membiarkannya lawan sampai di bentengnya.
- Pemain dari benteng lain mengejar untuk menangkapnya.
- Pemain musuh mengejar beramai-ramai dan meninggalkan bentengnya.
- Pemain yang lain mengikuti dari belakang dan meninggalkan bentengnya.

25. Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

- Padaحال bila anemia bisa ditanggulangi, segala gejala itu bisa hilang.
- Pasalnya gejala anemia: capek, pusing, dan lesu seringkali dianggap akibat kelelahan.
- Anemia adalah suatu kondisi di mana kadar hemoglobin (Hb) dalam darah kurang dari 12-15,5 g/dL.
- Pada akhirnya produktivitas meningkat.
- Banyak masyarakat yang tidak menyadari dirinya kena anemia.

Kalimat-kalimat tersebut akan menjadi laporan yang tepat dengan urutan ...

- (1), (4), (3), (5), (2)
- (2), (1), (4), (3), (5)
- (3), (5), (2), (1), (4)
- (5), (3), (4), (2), (1)

26. **Petunjuk membuat perangkat hama tanaman bawang pada malam hari**

- (1) Nyalakan lampu ketika hari sudah gelap.
- (2) Pasang lampu 8 – 10 watt di kebun bawang setiap jarak 10 meter.
- (3) Bersihkan pagi harinya dengan menggunakan sarung tangan.
- (4) Letakkan nampan/wadah yang sudah dibasahi insektisida di bawah lampu.
- (5) Secara naluri hama akan berkerumun di tempat terang.

Urutan yang tepat petunjuk tersebut adalah ...

- A. (1), (2), (4), (3), (5)
- B. (2), (4), (1), (5), (3)
- C. (4), (1), (5), (3), (2)
- D. (5), (3), (2), (1), (4)

27. **Perhatikan kalimat rumpang berikut!**

Oksigen diperlukan oleh [...] tubuh seperti otot dan otak untuk melakukan fungsinya.

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ...

- A. organ
- B. bagian
- C. anggota
- D. jaringan

28. **Perhatikan teks rumpang berikut!**

Waktu mendongeng dengan cara membacakan dongeng bagi anak sangat penting. Pakar *parenting* menyarankan para orang tua untuk menjadikan *story time* sebagai prioritas. [...] Pengaruh itu bukan saja pada pendidikan, tetapi juga pada perilaku dan kondisi emosionalnya.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks tersebut adalah ...

- A. Pengaruh dongeng yang didengarkan anak belum diteliti kebenarannya.
- B. Siapkan waktu beberapa saat untuk mempengaruhi anak dengan dongeng.
- C. Setiap hari orang tua akan memperdengarkan dongeng kepada anaknya sebelum tidur.
- D. Luangkan waktu 10 menit setiap hari untuk berbagi cerita, ini memberi pengaruh yang berarti.

29. **Perhatikan data buku berikut!**

No	Data	Uraian
1	Judul	Membangkitkan Harga Diri Anak
2	Penulis	Harris Clemes, Ph.D.
3	Kelemahan	Uraian berputar-putar, ukuran huruf terlalu kecil
4	Keunggulan	Mengemukakan persoalan seputar anak secara mendalam

Teks yang tepat sesuai dengan data buku tersebut adalah ...

- A. Buku yang ditulis oleh seorang doktor pendidikan sekaligus pemerhati anak ini, sudah banyak dibaca orang. Buku yang mengemukakan trik-trik membangkitkan harga diri anak ditulis dengan menggunakan bahasa yang sederhana. Namun, tetap membahas persoalan anak secara mendalam.
- B. Buku *Membangkitkan Harga Diri Anak* wajib dibaca oleh orang tua dan guru. Pada buku ini dibahas cara-cara membangkitkan harga diri seorang anak. Persoalan anak dikemukakan dengan mendalam dari berbagai sisi. Seandainya uraian tidak terlalu menyebar dan tulisan diperbesar buku sangat menarik.
- C. Harris Clemes seorang pemerhati perkembangan anak menulis buku *Membangkitkan Harga Diri Anak* dengan baik. Uraian cukup mendalam dengan contoh-contoh kasus yang terjadi pada anak. Ditulis di atas kertas yang berkualitas tinggi membuat buku ini cukup sempurna sebagai sebuah bacaan keluarga.
- D. Setiap orang tua dan guru jika boleh menyarankan wajib membaca buku ini. Buku yang menjelaskan dunia anak ditulis dengan bahasa yang runtut dan komunikatif. Jenis huruf dan tulisannya pun cukup membantu para pembacanya. Apalagi uraian di dalamnya juga disertai dengan studi kasus yang dialami anak-anak.

30. **Perhatikan data hasil pengamatan berikut!**

Perkembangan Jumlah Rekening Dan Nilai Tabungan (Agustus 2016)

Tahun	Rekening (juta)	Nilai Tabungan (Rp triliun)
2012	119,9	3.277,1
2013	147,6	3.706,6
2014	160,8	4.165,3
2015	175,5	4.473,7
2016	187,2	4.678,3

Sumber: Media Indonesia, 1 November 2016

Teks laporan yang sesuai dengan data tersebut adalah ...

- A. Perkembangan tabungan sampai bulan Agustus 2016 cukup signifikan. Nilai tabungan tertinggi terjadi pada tahun 2013 dengan jumlah Rp3.706,6 triliun. Jumlah nilai tabungan terus bertambah setiap bulan Agustus.
- B. Jumlah penabung setiap tahunnya terus bertambah. Pada tahun 2012 jumlah penabung tercatat Rp119,9 juta rekening. Tahun 2016 bertambah menjadi Rp187,2 juta dengan nilai tabungan sebesar Rp4.678,3 triliun.

C. Jumlah rekening baru setiap tahunnya terus bertambah. Sejak tahun 2012 hingga tahun 2016 tercatat Rp187,2 juta rekening. Pada tahun 2015 nilai tabungan mencapai Rp4.473,7 juta. Ini berbeda dengan tahun 2014.

D. Antusias masyarakat untuk menabung terus meningkat. Hal ini terlihat pada data tersebut sejak tahun 2012 sampai dengan 2016 mencapai 187,2 juta rekening. Hal ini berbalik dengan jumlah nilai tabungannya yang terus menurun.

31. **Perhatikan kalimat berikut!**

Di Indonesia, jaket bomber telah lama menjadi gaya berdandan, terutama bagi warga sipil yang menyukai dunia militer.

Kata yang tidak tepat pada kalimat tersebut adalah

- A. sipil
- B. gaya
- C. dunia
- D. berdandan

32. **Perhatikan kalimat-kalimat berikut!**

- (1) Dengan berbagai teknologi, keinginan punya hidung mancung bukan lagi mimpi.
- (2) Sebaiknya bila makan daging dibarengi dengan minum air putih.
- (3) Bahan makanan nabati dengan mengandung zat besi bahkan penyerapannya rendah, yaitu sayuran hijau.
- (4) Ayah harus mengambil peran dalam pengasuhan anak agar tumbuh kembang anak menjadi optimal.

Kalimat yang tidak efektif adalah ...

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)

33. **Perhatikan paragraf berikut!**

⁽¹⁾Candi Kedulan berada di bawah tanah sedalam delapan meter. ⁽²⁾Kesan pertama ketika melihat candi ini seperti dibangun di dalam sebuah kolam. ⁽³⁾Kolam yang dipakai untuk memelihara ikan bandeng. ⁽⁴⁾Candi Kedulan tertimbun pasir lava Gunung Merapi selama berabad-abad. ⁽⁵⁾Candi ini ditemukan oleh penambang pasir tahun 1993.

Kalimat yang tidak padu adalah ...

- A. (2)
- B. (3)
- C. (4)
- D. (5)

34. **Perhatikan kalimat rumpang berikut!**

Seorang [...] tjinu sedang kebingungan mencari lawan tanding untuk petinjunya.

Istilah yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ...

- A. kurator
- B. promotor
- C. negosiator
- D. provokator

35. **Perhatikan kalimat rumpang berikut!**

Wangi dupa di depan candi utama menyebar [...] senja yang mulai beranjak gelap.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ...

- A. diiringi
- B. seiring
- C. beriringan
- D. mengiringi

36. **Perhatikan kalimat rumpang berikut!**

Pernikahannya dihadiri [...], bahkan ada yang harus berjalan miring ketika melewati pintu.

Kata ulang yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ...

- A. orang-orang besar
- B. orang besar-besar
- C. orang besar-besaran
- D. orang besar-orang besar

37. **Perhatikan kalimat berikut!**

Keadaan Kota Yogyakarta yang berada di bawah sana terlihat sangat indah.

Perbaiki kata yang tidak tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. *indah* diganti *takjub*
- B. *sangat* diganti *sekali*
- C. *berada* diganti *nampak*
- D. *keadaan* diganti *pemandangan*

38. **Perhatikan kalimat berikut!**

Anak sudah kecerdasan bisa terlihat ketika anak masih bayi

Perbaiki kalimat tersebut adalah ...

- A. Kecerdasan anak sudah bisa terlihat sejak anak masih bayi.
- B. Anak cerdas sudah bisa kecerdasannya ketika masih bayi.
- C. Ketika masih bayi anak dengan kecerdasan bisa sudah terlihat.
- D. Kecerdasan anak bayi sudah terlihat ketika masih anak-anak.

39. **Perhatikan paragraf tidak padu berikut!**

Seorang ahli saraf, Andrey Ryabinin, meneliti tentang tikus yang bisa "ketularan" merasakan sakit. Seseorang meneliti dua kelompok tikus. Kelompok pertama adalah tikus yang dibiarkan berkeliaran di genangan alkohol. Kelompok kedua adalah tikus yang hanya minum air putih. Tikus-tikus ini diuji rasa sakit dengan cara menyikat tapak kakinya.

Perbaiki paragraf tersebut adalah ...

- A. kalimat ketiga dihilangkan
- B. kata *seseorang* diganti *dia/Ryabinin*
- C. kata *kelompok* pada kalimat keempat diganti *tikus*
- D. kata *tikus-tikus* pada kalimat terakhir diganti *mereka*

40. **Perhatikan kalimat berikut!**

Perlombaan Film Etnografi ini bertujuan untuk menyediakan wadah bagi semua jenis film, mulai dari film dokumenter, film seni, sampai film cerita.

Alasan ketidaktepatan penggunaan kata pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Kata *menyediakan* penggunaannya seharusnya setelah kata *Etnografi*.
- B. Kata *bagi* tidak tepat karena sudah ada kata *untuk* pada kalimat tersebut.
- C. Kata *wadah* hanya digunakan untuk tempat sesuatu yang berbentuk benda.
- D. Kata *perlombaan* digunakan untuk pencarian juara dalam bidang olahraga atau permainan.

41. **Perhatikan kalimat tidak efektif berikut!**

Sejak masih kecil sudah diperkenalkan dengan kucing oleh keluarganya.

Alasan ketidakefektifan kalimat tersebut adalah ...

- A. Susunannya tidak teratur.
- B. Pelaku/subjek kalimat tersebut tidak jelas.
- C. Perbuatan/predikatnya tidak diikuti objek.
- D. Keterangan waktu diletakkan pada awal kalimat.

42. **Perhatikan paragraf tidak padu berikut!**

⁽¹⁾Kurangnya asupan zat besi disebabkan kurangnya makanan yang mengandung zat besi. ⁽²⁾Hal ini karena kurangnya konsumsi makanan kaya sumber zat besi. ⁽³⁾Umumnya orang lebih suka makanan siap saji. ⁽⁴⁾Sumber makanan yang kaya sumber zat besi berasal dari hewani. ⁽⁵⁾Contoh sumber makanan hewani yang kaya zat besi di antaranya hati, daging sapi, daging kambing, unggas, dan ikan.

Alasan ketidakpaduan paragraf tersebut adalah ...

- A. Contoh pada kalimat (5) tidak sesuai.
- B. Kalimat (2) kata rujukannya tidak jelas.
- C. Isi kalimat (3) menyimpang dari pembicaraan.
- D. Pokok yang dibicarakan pada kalimat (1) tidak fokus.

43. **Perhatikan kalimat berikut!**

Di Jalan Diponegoro, tepatnya di depan Bappenas, para Lurah sedang berorasi.

Kata dengan ejaan yang tidak tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Jalan
- B. Lurah
- C. berorasi
- D. Bappenas

44. **Perhatikan tanda baca pada kalimat berikut!**

"Nak, tolong ibu belikan: garam, cabe, dan kecap," kata ibu kepada Aisah.

Tanda baca yang tidak tepat pada kalimat tersebut adalah ...

- A. titik dua (:)
- B. tanda kutip dua ("...")
- C. koma (,) setelah kata *Nak*
- D. koma (,) setelah kata *kecap*

45. **Perhatikan kalimat-kalimat berikut!**

- (1) Keberadaan Jembatan Akar tidak sekadar jembatan, melainkan penyambung kehidupan.
- (2) Gesekan antara air dan batu pun menciptakan bunyi yang sahdu.
- (3) Jembatan Akar merupakan salah satu lokasi wisata yang direkomendasikan.
- (4) Di sebrang desa permukiman, terdapat ladang bercocok tanam masyarakat Suku Badui.
- (5) Setelah puas berfoto, Rian dan dua temannya turun ke sungai, lepas pakaian, lalu *byuuuuur!*

Kalimat yang terdapat kata berejaan tidak tepat adalah ...

- A. (1) dan (3)
- B. (1) dan (4)
- C. (2) dan (4)
- D. (3) dan (5)

46. **Perhatikan kalimat langsung berikut!**

Beri saya kesempatan sekali lagi Pak kata Refi suaranya lirih nyaris tak terdengar.

Penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. "Beri saya kesempatan sekali lagi, Pak." kata Refi, suaranya lirih nyaris tak terdengar.
- B. "Beri saya kesempatan sekali lagi, Pak?" kata Refi suaranya lirih nyaris tak terdengar.
- C. "Beri, saya kesempatan sekali lagi, Pak!" kata Refi suaranya lirih, nyaris tak terdengar.
- D. "Beri saya kesempatan sekali lagi, Pak," kata Refi suaranya lirih, nyaris tak terdengar.

47. **Perhatikan kalimat berikut!**

Populasi harimau sumatera terancam punah karena pemburuan liar.

Perbaikan ejaan pada kalimat tersebut yang tepat adalah ...

- A. Populasi harimau sumatera terancam punah karena perburuan liar.
- B. Populasi harimau Sumatera terancam punah karena pemburuan liar.
- C. Populasi Harimau Sumatera terancam punah karena pemburuan liar.
- D. Populasi harimau Sumatra terancam funah karena perburuan liar.

48. **Perhatikan kesalahan tanda baca pada kalimat berikut!**

Wah: bukan main hebatnya pemain sirkus itu.

Perbaikan tanda baca pada kalimat tersebut adalah

- A. Wah bukan main hebatnya, pemain sirkus itu.
- B. Wah, bukan main hebatnya pemain sirkus itu.
- C. Wah, bukan main hebatnya pemain sirkus itu?
- D. Wah... bukan main hebatnya pemain sirkus itu!

49. **Perhatikan kalimat berikut!**

Mereka menyanyikan beberapa lagu Daerah, diantaranya Manuk Dadali dari Jawa Barat.

Alasan ketidaktepatan ejaan pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Judul lagu tidak ditulis dengan huruf kapital.
- B. Kata *daerah* tidak menunjukkan unsur diri geografi.
- C. Lagu daerah menunjukkan khas tertentu ditulis dengan huruf kapital.
- D. Jawa Barat tidak menunjukkan daerah tertentu seharusnya ditulis dengan huruf kecil.

50. **Perhatikan ketidaktepatan tanda baca pada kalimat berikut!**

Biasanya, anak-anak Badui memainkan kolecer bersama-sama.

Alasan ketidaktepatan penggunaan tanda baca pada kalimat tersebut adalah ...

- A. Titik (.) tidak digunakan pada kalimat berita.
- B. Tanda hubung (-) tidak dipakai pada kata ulang murni.
- C. Titik dua (:) dipakai pada pernyataan yang diikuti pemerian.
- D. Koma (,) tidak dipakai dibelakang ungkapan penghubung antarkalimat.